

Pán z neba prišiel

Issac Wats (1674-1748)
prel. Mária Rafajová (1896-1978)

Škultétyho Melodyatúra 1798

The musical score is written on three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes and half notes. The lyrics are: Pán z ne - ba pri - šiel, ple - saj zem
The second staff continues the melody with quarter notes and half notes. The lyrics are: a pies - ňa - mi ho chváľ. O - tvor - te srd - cia do - ko - rán
The third staff concludes the melody with quarter notes and half notes. The lyrics are: a do ich o - ven - če - ných brán nech voj - de slá - vy Kráľ.

2. Pán kral'uje, ó, plesaj zem
a rozhlasuj tú zvesť.
S ľud'mi nech pejú bystriny,
role aj vrchy, doliny
vzdávajú jemu česť.

3. Hriech nesmie viacej panovať!
Preň všetko zahynie.
Pán prišiel jeho ostne vziať,
zachrániť mocne, požehnať
i v našej otčine.

4. On slovom pravdy, milosti
svet celý spravuje.
Nesmiernu lásku k národom,
k víťazstvu silu v boji zlom
v kríži nám zjavuje.