

Anjel Pánov

Martin Luther v r. 1535 (1483-1546)
prel. Ján Machajdík (1907-1966)

Martin Luther v r. 1539

The musical score is written for a four-part setting (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a keyboard accompaniment. It consists of four systems of staves. Each system has a vocal line on top and a keyboard line on the bottom. The lyrics are written below the vocal line. The score is in 4/4 time and G major. The lyrics are: "An - jel Pá - nov z ne - bies slá - vy pas - tie - rom tam bde - lým vra - ví: Die - ťa krás - ne, u - te - še - né le - ží v jas - liach po - lo - že - né." The score ends with a double bar line and the Roman numeral 'iv'.

An - jel Pá - nov z ne - bies slá - vy
pas - tie - rom tam bde - lým vra - ví:
Die - ťa krás - ne, u - te - še - né
le - ží v jas - liach po - lo - že - né. iv

2. Betlem, mesto Dávidovo,
o ňom dal vám prorok slovo,
tam je východ Mesiáša,
tam, hľa, vzíde spása vaša.

3. Zvelebuj ho cirkev celá,
Boh ti poslal Spasiteľa,
Syna jednorodeného,
v ľudskom tele zjaveného.