

Anjelský spev svetom znie

Charles Wesley (1707-1788)
prel. Ľudovít Fazekaš (1929)

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

The image shows a musical score for the hymn 'Anjelský spev svetom znie'. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line (top staff) and a piano accompaniment line (bottom staff). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The lyrics are in Slovak. The first system is: 'An-jel-ský spev sve-tom znie: Pri-šlo sve-ta spa-se-nie!'. The second system is: 'Nech sa ľud-stvo ra-du-je, že ho Pán Boh mi-lu-je.'. The third system is: 'Ot-com da-né sľu-by dáv-ne spl-ni-li sa všet-ky sláv-ne.'. The fourth system is: 'Vlast-ným zra-kom svet to zrel. Na-ro-dil sa Spa-si-ťeľ!'. The fifth system is: 'Vlast-ným zra-kom svet to zrel., Na-ro-dil sa Spa-si-ťeľ!'. There are some markings like '&' and '?' on the piano staves.

2. On, Syn Otca jediný,
ktorý sám bol bez viny,
ako jeden z nás sa stal,
na seba hriech sveta vzal.
Nemal krásu ani slávu,
nemal, kde by zložil hlavu,
(: príbytok mu ustlali
pri zvieratách v maštali.:)

3. A hľa! Je nám pokladom
to, že nechal Otcov dom!
Kvôli nám bol slabý, mdlý,
aby sme v ňom zbohatli.
Nie sme v šírom svete sami,
Immanuel, Boh je s nami!
(: Kristus, Kráľ náš, pevný štít.
Kto nám môže uškodiť?! :)