


Radujte sa, srdečne plesajte

Slovenský anonym zo 17.stor.
prel. Milan Lantaj

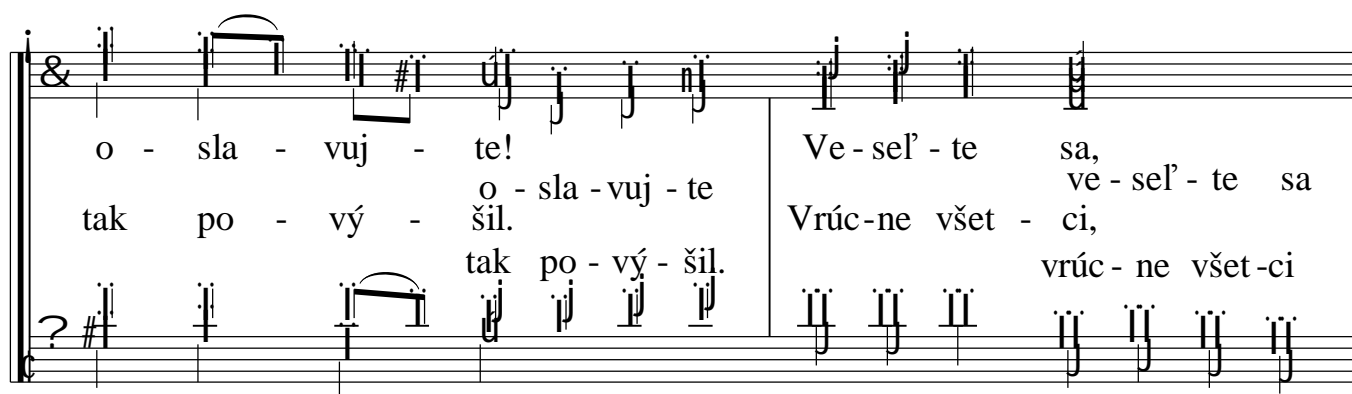
Anonym zo Starej Turej
podľa zápisu Emanuela Roháčka (1908-1990) upr. Ivan Valenta'

CORO
MISTO

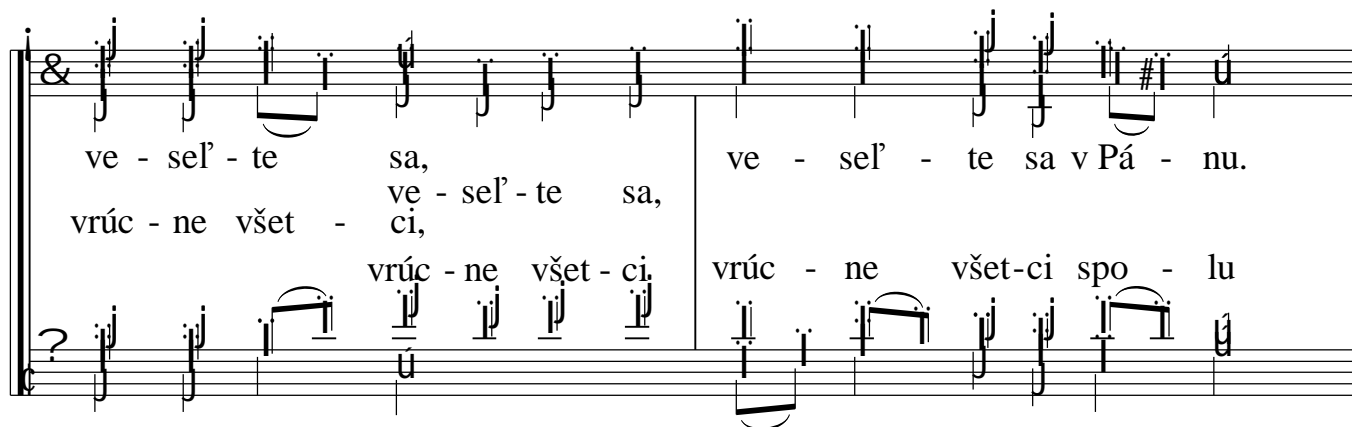


1. Ra - duj - te sa, sr - deč - ne ple - saj - te, ple saj - te! Na - ro - de - nie Pá - na
4. Na - ro - dil si sa, pre nás po - ní - žil, po - ní - žil, a - by si nás spa - sil,

1. A - sr - deč - ne ple - saj - te, ple - saj - te! Na - ro - de - nie Pá - na
4. A - sa, pre nás po - ní - žil, po - ní - žil, a - by si nás spa - sil,



o - sla - vuj - te! Ve - seľ - te sa, ve - seľ - te sa
tak po - vý - šil. o - sla - vuj - te Vruc - ne všet - ci, Vruc - ne všet - ci
tak po - vý - šil. Vruc - ne všet - ci



ve - seľ - te sa, ve - seľ - te sa v Pá - nu.
vruc - ne všet - ci, ve - seľ - te sa, vruc - ne všet - ci
vruc - ne všet - ci, vruc - ne všet - ci spo - lu

pomalšie



Veď va - še spa - se - nie v Kris - tu je zja - ve - né.
Pá - no - vi spie - vaj - me, nad - še - ne ple - saj - me,

v tempe, radostne

CORO FEMINI

Ha - le - lu - ja!

2. Po - čuj, ce - lá na - ša zem
3. Všet - ci ľu - dia na sve - te

ši - ro - ká, ši - ro - ká,
spie - vaj - te, spie - vaj - te,

ši - ro - ká, ši - ro - ká,
spie - vaj - te, spie - vaj - te,

po - čuj klen - ba ne - bies
Me - si - á - šov prí - chod

pre - vy - so - ká!
o - hla - suj - te!

po - čuj klen - ba ne - bies
Me - si - á - šov prí - chod

pre - vy - so - ká! vy - so - ká,
o - hla - suj, o - hla - suj - te,

Chvá lu Pá - nu,
Je - mu vďač ní,

chvá - lu Pá - nu,
Je - mu vďač - ní,

chvá - lu Pá - nu vzdaj - te!
Je - mu vďač - ní bud' - te!

Chvá lu daj, chvá - lu Pá - nu, chvá - lu daj, chvá - lu Pá - nu, chvá - lu Pá - nu vzdaj - te!
Je - mu len Je - mu vďač - ní, Je - mu len Je - mu vďač ní, Je - mu vďač - ní bud' - te!

Krá - ľa si ví - taj - te, Je - mu sa kla - ňaj - te! Ha - le - lu - ja!
Z na - ro - de - nia Je - ho všet - ci sa ra - duj - te. Ha - le - lu - ja!

Poznámka: Druhú alebo tretiu strofu možno alternatívne vynechať.

V prípade dostatočného počtu mužských hlasov je možné použiť i takúto kombináciu: 1. strofa komplet miešaný zbor,

2. strofu nech spieva len ženský zbor, 3. strofu len mužský zbor podľa nôt ženského zboru a napokon 4. strofu zasa celý miešaný zbor.